



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 18 del 08/02/2022

Oggetto: radiazione dei residui passivi, relativi ai fondi trasferiti dalla Ex SSPSAE e PMR alla Galleria Borghese, alla chiusura dell'esercizio finanziario 2021.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

VISTO l'art. 40 del D.P.R n. 97/2003 secondo cui: *"Gli enti compilano annualmente alla chiusura dell'esercizio la situazione dei residui attivi e passivi provenienti dagli esercizi anteriori a quello di competenza, distintamente per esercizio di provenienza e per capitolo. 2. Detta situazione indica la consistenza al 1° gennaio, le somme riscosse o pagate nel corso dell'anno di gestione, quelle eliminate perché non più realizzabili o dovute, nonché quelle rimaste da riscuotere o da pagare"*;

PREMESSO che gli Enti compilano annualmente alla chiusura dell'esercizio la situazione dei residui attivi e passivi provenienti dagli esercizi anteriori a quello di competenza, distintamente per esercizio di provenienza e per capitolo e che detta situazione indica la consistenza al 1° gennaio, le somme riscosse nel corso dell'anno di gestione, quelle eliminate perché non più realizzabili o dovute, nonché quelle rimaste da riscuotere o da pagare;

PREMESSO che le variazioni dei residui attivi e passivi e l'inesigibilità dei crediti devono formare oggetto di apposita e motivata deliberazione dell'organo di vertice;

PREMESSO che tramite deliberazione del Consiglio di Amministrazione in vista dell'approvazione del rendiconto di gestione, viene disposto il riaccertamento ordinario dei residui, attraverso il quale si procede alla cancellazione dei residui attivi e passivi non assistiti da obbligazioni giuridicamente perfezionate;

RITENUTO pertanto di dover individuare con provvedimento formale i residui passivi da inserire nel consuntivo AF 2021, risultanti dall'attività di riaccertamento ordinario, al fine di consentire al Consiglio di Amministrazione di averne la visione;

VISTE e CONSIDERATE le somme iscritte in bilancio AF 2016 di cui agli impegni numero 192, 210, 211, 212, 214, 215 e 218 impegnate e non liquidate al 31/12/2021;

CONSIDERATO che a seguito del passaggio delle competenze dalla Ex SSPSAE e PMR alla Galleria Borghese e del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, con cui la Galleria Borghese è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

VISTO e CONSIDERATO che non risultano in possesso della Galleria Borghese idonei titoli con i creditori di cui ai residui passivi iscritti in bilancio AF 2016 di cui agli impegni numero 192, 210, 211, 212, 214, 215 e 218;

VISTA e CONSIDERATA l'impossibilità da parte della Galleria di recuperare i relativi contratti laddove esistenti stante i numerosi tentativi intrapresi;

CONSIDERATA la mancanza di idonei titoli che giustifichino il mantenimento a bilancio delle relative somme impegnate;

VISTO l'art. 36 del Regio Decreto n. 2440/1923 ss.mm.ii relativo alla perenzione amministrativa;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975*, n. 70;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002*, n. 137;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali* e ss.mm;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

DETERMINA

- di proporre la radiazione dei residui passivi dal bilancio AF 2021, come esposto di seguito in dettaglio:

Descrizione	AA Imp.	Num. Imp.	SNu	Id Var.	Data Variazione	Importo Variazione	Compet	Articolo	Cap DPR 97/2003	Tipo Variazione	Soggetto
economia	2016	218	1	1	31/12/2021	-2.069,73	2016	1.03.02.09.004	1.1.3.145	Generica	BEWEB
economia	2016	215	1	1	31/12/2021	-3.603,18	2016	1.03.02.09.004	1.1.3.145	Generica	ROMEIO GESTION SPA
economia	2016	214	1	1	31/12/2021	-10.014,12	2016	1.03.02.13.002	1.1.3.190	Generica	ROMEIO GESTION SPA
economia	2016	212	1	1	31/12/2021	-24.396,12	2016	1.03.02.13.002	1.1.3.190	Generica	ROMEIO GESTION SPA
economia	2016	211	1	1	31/12/2021	-470,94	2016	1.03.02.13.002	1.1.3.190	Generica	ROMEIO GESTION SPA
economia	2016	210	1	1	31/12/2021	-244,00	2016	1.03.02.09.004	1.1.3.145	Generica	BEWEB
economia	2016	192	1	1	31/12/2021	-636,11	2016	1.03.02.09.004	1.1.3.145	Generica	ROMEIO GESTION SPA

-41.434,20



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma
+39 068413979 +39 0667233753

mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it -
ga-bor@beniculturali.it



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

- di disporre le conseguenti operazioni contabili e di vincolare le relative somme a valere sul consuntivo AF 2021;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

